

MÉLANIE  
DUBOIS

COLLECTION

CHANTAL  
BERTRAND

# AGORA

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE  
AU SECONDAIRE



## UNE FENÊTRE OUVERTE SUR LE MONDE

Mélanie DUBOIS  
Chantal BERTRAND

Cette année est le début d'un nouveau défi avec l'arrivée du programme tant attendu d'Éthique et culture religieuse.

Voici une collection d'ouvrages didactiques clés en main, créée par deux enseignantes et expérimentée dans différents milieux scolaires. Elle a été conçue dans l'esprit de la réforme, tout en tenant compte de la réalité enseignante. Ces cahiers-manuels encouragent la réflexion personnelle, la conscientisation, l'esprit critique et permettent l'acquisition de connaissances essentielles à la compréhension du fait religieux et des grands défis éthiques actuels. Le dialogue et des projets multiples se trouvent au cœur des activités et permettent un enseignement dynamique, varié et stimulant.

L'objectif des auteures consiste à ouvrir de nouveaux horizons aux élèves afin de les aider à mieux remplir leur rôle de citoyenne et citoyen. Elles estiment que c'est par le biais de l'acquisition de connaissances, du dialogue et de l'ouverture d'esprit que nous pourrions atteindre les deux finalités du programme, soit la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun.

*Tu me dis, j'oublie.  
Tu m'enseignes, je me souviens.  
Tu m'impliques, j'apprends.*

*(Benjamin Franklin)*

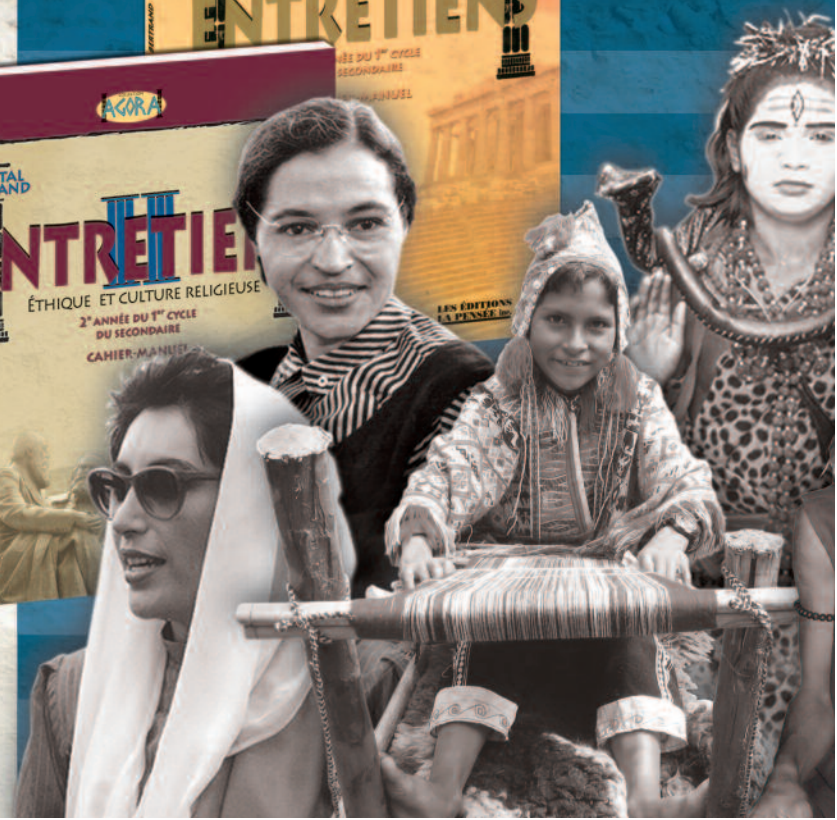
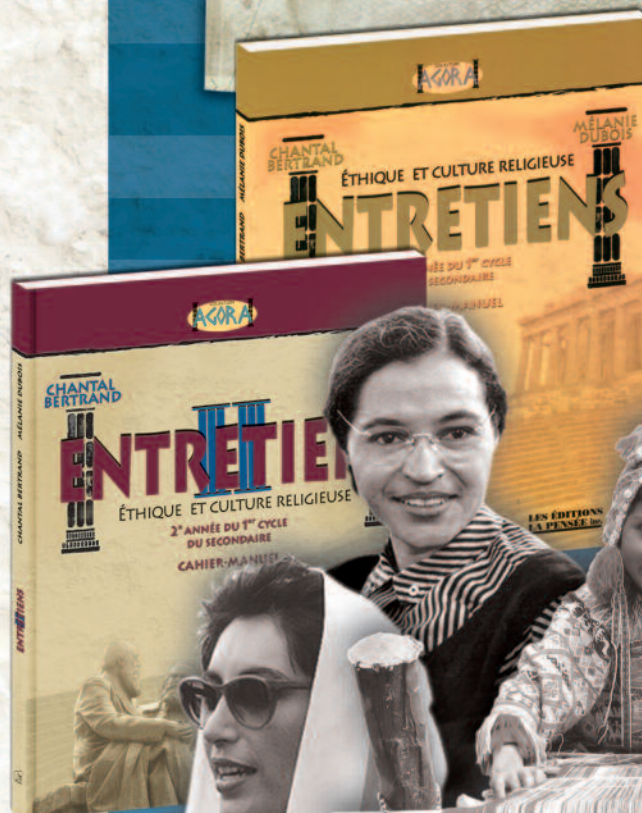
**LES ÉDITIONS LA PENSÉE inc.**

## ENTRE AUTRES AU MENU:

- ⦿ Un journal de bord tantôt ludique, tantôt plus philosophique qui prendra les couleurs de l'enseignant ou l'enseignante et de ses élèves
- ⦿ une journée de contes et légendes
- ⦿ la création d'un récit mythique
- ⦿ des réflexions sur la liberté et ses limites
- ⦿ des conflits autour de l'autonomie
- ⦿ un grand colloque patrimonial
- ⦿ une bande dessinée sur la transformation des valeurs au Québec
- ⦿ la contestation de l'ordre social et ses différents visages
- ⦿ la rédaction d'une lettre ouverte
- ⦿ des rites de passages
- ⦿ des luttes pour la liberté
- ⦿ des récits extraordinaires dont la chasse-galerie, la femme squelette, l'épopée de Gilgamesh, le roi Arthur et les chevaliers de la table ronde...
- ⦿ des fées, des loups-garous, des esprits, des kamis, des anges...
- ⦿ et bien d'autres !

# 1<sup>er</sup> CYCLE

## ENTRETIENS 1<sup>re</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle et ENTRETIENS II 2<sup>e</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle



# 2<sup>e</sup> CYCLE

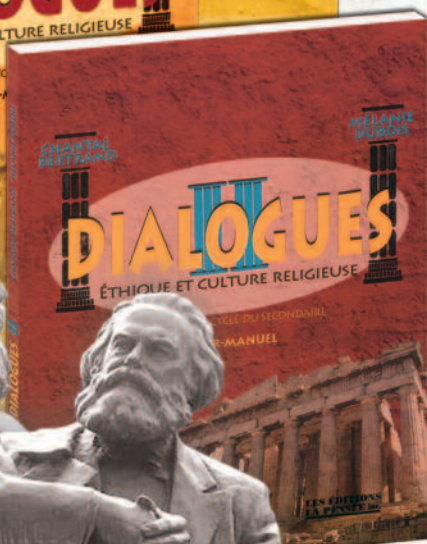
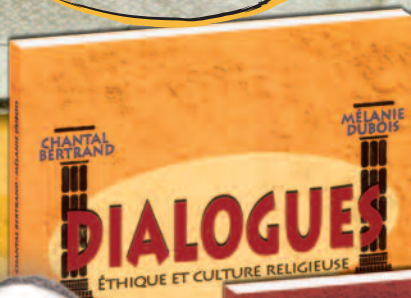
## DIALOGUES

2<sup>e</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle

et

## DIALOGUES II

3<sup>e</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle



## ENTRE AUTRES AU MENU:

- poursuite du journal de bord
- une commission d'enquête maison inspirée de Bouchard-Taylor
- un journal sur la désobéissance civile
- une réflexion sur la consommation avec Laure Waridel
- une visite de lieux sacrés du patrimoine québécois
- une analyse d'un problème d'actualité
- un colloque des savoirs en histoire et en religion où les élèves sont les spécialistes
- une réflexion éthique sur le renouveau religieux
- un *scrapbook* sur le religieux dans l'art profane
- le bonheur selon différentes traditions et philosophies
- une analyse approfondie du conflit israélo-palestinien
- les grands idéaux de justice s'affrontent démocratiquement dans votre classe
- le témoignage d'un ex-prisonnier politique
- une entrevue avec le père Emmett Johns
- des souhaits pour l'avenir de l'humanité
- et bien d'autres!